

Erleuchtung inklusive

...Dix kann sich auf der Leistung der Kollegen austoben: Ein Streicheln der Becken verleiht der Melodie feinen Glanz, ein Tritt auf die Rasselkette unterstreicht ihren Witz, das Raunen der großen Trommel hält den spritzigen Duktus der Posaunen am Boden.

Solo beeindruckt der Percussionist zudem mit einer luftigen Eigenkomposition, die Gong, Stimme und Obertöne geschickt kombiniert, sowie einer geistreichen Bearbeitung des Rhythmus von „Lasst uns froh und munter sein“...

Katrina Burkert; Passauer Neue Presse 15.12.2009